# **LOMBARD Florentin**

09/02/1998

# NARRATIVE / LEVEL DESIGNER

Etudiant en dernière année de Game Design, je suis à la recherche d'un stage de fin d'étude de 4 à 6 mois. Motivé et passionné, ce serait un véritable plaisir que de travailler pour vous!

Voici mon portefolio pour plus de détails sur mon travail :

## **CONTACTS:**



06 46 28 23 37



florentin.lombard.pro@gmail.com

France, Valenciennes





**SUPINFOGAME** 

RUBIKA

## **LOGICIELS**















Suite Adobe Suite Office Unity Unreal GitHub Trello Notion

## COMPÉTENCES



Natif

Permis B



Rédaction de Documents **Narratif Design** 

Ecriture / Storytelling



Level Design Game Design

Travail en équipe Management d'équipe

## INTÉRÊTS

**Ecriture** Du roman à la poésie. Musique Violoniste à mes heures perdues. Jeux vidéos Le Jeu comme vecteur d'émotion : De Flower à The Last of

Us.

# **PROJETS**

#### North Dash (jeu mobile) GAME DESIGNER/LEVEL DESIGNER/NARRATIVE DESIGNER

Jeu réalisé par 7 personnes, disponible sur le Play Store. Dans ce rogue-lite nerveux, mon rôle fut de créer les mécaniques des salles et d'équilibrer la progression et les éléments de jeux afin de rendre l'expérience rejouable par ses synergies et la diversité de ses salles.

J'ai aussi été en charge de la création de l'univers du jeu et de l'entièreté de la narration, des éléments textuels à la mise en scène des éléments environnementaux.

Mars 2020 - Juin 2020

#### Le Beau Tambour (PC) **GAME DESIGNER / NARRATIVE DESIGNER**

Jeu narratif réalisé par 10 personnes.

J'avais la charge de l'entièreté de l'univers, de l'histoire et des arbres de dialogues, ainsi que la rédaction de ces derniers. Toute la production narrative était sur mes épaules de la préproduction à la production et rien ne pouvait être fait ou décidé sans mon aval.

Sept 2020 - Jan 2021

#### **Haut Comme 3 Pommes (PC)** GAME DESIGNER/LEVEL DESIGNER/NARRATIVE DESIGNER

Zelda-like développé par 6 personnes. Projet étudiant sélectionné pour les Indicade 2019 à Paris. En plus du level design, j'étais responsable de la création de l'univers et de toute l'organisation de la narration, passant de la trame et l'écriture des textes à la narration environnementale à travers les niveaux.

Sept 2018 - Juin 2019

## **FORMATION**

### **MASTER en Game design et management**

**RUBIKA Supinfogame** Valencienne, France 2017-2022

#### **1er Année LICENCE d'Histoire**

FFLASH Université du Mont Houv Valenciennes, France 2016-2017

#### **BACCALAUREAT Scientifique Option ISN**

Lycée Fénelon Mention Bien / Mention Européenne Cambrai, France 2016

## **EXPÉRIENCES**

## Portes ouvertes numériques (stage) **PROJECT MANAGER**

LYCEE PROFESSIONNEL BLERIOT (CAMBRAI)

En binôme pendant 1 mois, nous devions renseigner sur les formations de l'établissement via une application mobile. Nous avions carte blanche pour ce projet.

https://louis-bleriot-cambrai.enthdf.fr/actualites/visite-virtuelledu-lycee/

Juin 2019

#### L'Odyssée des rêves (stage) PROJECT MANAGER / GAME DESIGNER **ECOLE ÉLÉMENTAIRE (BEAUREVOIR)**

En équipe de 4 pendant 2 mois, nous devions créer un jeu de société à but éducatif pour des enfants d'école élémentaire.

Juillet 2019 - Août 2019